# En la Caracolá hubo de todo

***XXII Caracolá de Lebrija***

Cante: Joselito de Lebrija, Chano Lobato, Aurora Vargas, Camarón, José Menese, Curro Malena, Cabrero.
Toque: José Luis Postigo, Tomatito.
Baile: Angelita Vargas y El Biencasao.
Lebrija, 24 de julio

Á. Á. C., **Jerez de la Frontera**
Otra Caracolá más, y no de las mejores. Camarón pasó con más pena que gloria, y el Cabrero a las 5.15 de la mañana comenzó a cantar por siguiriyas y amenazó con 500 fandangos más. Angelita Vargas bailó la soleá que viene bailando hace años, y su marido y su hijo bailaron sus bulerías de siempre. Con el cante de Boquerón, espléndido, la cosa se hizo más llevadera.

Aurora Vargas también hizo lo de siempre, con esa voz suya un tanto opaca, pero tan cantaora, y esa forma de bailar no muy *académica* pero tremendamente efectiva. Como siempre también, Menese y Curro Malena se esforzaron por dar su sitio al cante grande, y lo hicieron con generosidad, y Chano Lobato , aunque no tuvo su mejor noche, cumplió como bueno que es.

Lo más interesante, por novedoso, fue ese chiquillo, Joselito, que tiene un impresionante instrumento vocal y que será un excelente *cantaor* cuando aprenda a administrarlo.

El País.

27 de Julio,

1987